



PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUÍA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del Programa de Formación:** EMPRENDEDOR EN PRODUCCION DE PIEZAS AUDIBLES PARA INDUSTRIAS CULTURALES
- **Código del Programa de Formación:** 02000003
- **Nombre del Proyecto:** NA
- **Fase del Proyecto:** NA
- **Actividad de Proyecto:** NA
- **Competencia:** COORDINAR PROYECTOS DE ACUERDO CON LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA EMPRESA

Resultados de Aprendizaje: VERIFICAR LA APLICACIÓN DE LOS PROCEDIMIENTOS DE LA NEGOCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS PROTOCOLOS DE LA EMPRESA.

- **Duración de la Guía:** 8 horas

2. PRESENTACIÓN

Estimado aprendiz, continuando con este maravilloso mundo de aprendizaje que el SENA y el programa Sena Emprende Rural (SER) ofrece, en esta guía de aprendizaje denominada Guía A6: Punto de equilibrio, del programa de formación EMPRENDEDOR EN PRODUCCION DE PIEZAS AUDIBLES PARA INDUSTRIAS CULTURALES, se desarrollan conceptos relacionados con los costos de producción, tema imprescindible para implementar en nuestro modelo de negocios, la cual permitirá establecer los costos asociados a los productos que se elaboran y comercializan, estableciendo los costos relacionados con la materia prima, los costos de mano de obra y los costos indirectos de fabricación, estableciendo mediante el diligenciamiento de la hoja de costos de producción la utilidad que se podría determinar para un producto determinado entorno a la propuesta de valor, de esta manera satisfacer las necesidades de los clientes con productos ascequibles que permintan la comercialización y generación de rentabilidad conforme al modelo de negocios de la unidad productiva.

¡Bienvenido y muchos éxitos!



3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Con el fin de desarrollar las diferentes actividades propuestas para el desarrollo de la presente guía, primero lea completamente el Material de Formación E9: Punto de equilibrio, posteriormente desarrolle el Taller E9 que comprende las siguientes actividades:

✓ **Actividades de Reflexión inicial:**

Con el propósito abordar esta temática, se definen los conceptos generales de costo fijos mensuales y punto de equilibrio, los cuales se encuentran en la parte inicial del Taller E6, en la sección reflexión inicial.

✓ **Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje:**

Con el fin de desarrollar esta segunda actividad se complementara en el mismo Taller E6 en la sección contextualización, se complementa un cuestionario de 5 preguntas donde se selecciona la opción correcta, siguiendo las indicaciones que en el mismo aparece, teniendo en cuenta el material de formación E6:

✓ **Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización):**

Para realizar esta sección de la actividad de aprendizaje, se determina los costos fijos mensuales asociados a la unidad productiva. teniendo en cuenta el material de formación E6: Actividades de transferencia de conocimiento:

Para realizar esta actividad de aprendizaje, continua con el Taller E6 sección transferencia del conocimiento, con el fin de aplicar los conceptos aprendidos se determina el punto de equilibrio teniendo en cuenta los costos fijos mensuales del punto anterior y el costo de un producto representativo de la unidad productiva, teniendo en cuenta el teniendo en cuenta el material de formación E6:

- **Ambiente Requerido:** salón adecuado con mesa, sillas, iluminación, acceso a internet.
- **Materiales:** cartulina, marcadores de colores, lápiz, lapicero, regla, documentos guía de aprendizaje, material de formación, taller, video.



4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento : Taller E6. Taller E6. (Contextualización) Dar respuesta al cuestionario de la actividad de reflexión y de contextualización en el desarrollo de la temática Punto de equilibrio.	Identifica los conceptos relacionados con los costos fijos mensuales y punto de equilibrio.	Técnica de evaluación: Formulación de preguntas. Instrumento de Evaluación: Lista de chequeo
Evidencias de Desempeño: Taller E6. Taller E6.(Apropiación). Desarrollo de los contenidos temáticos sobre costos fijos mensuales y punto de equilibrio.	Desarrolla actividades que fomentan la creatividad e identifica los conceptos asociados a los costos fijos mensuales en la unidad productiva.	Técnica de evaluación: Elaboración de propuestas para definir elementos importantes de los costos fijos mensuales. Instrumento de Evaluación: Lista de chequeo.
Evidencias de Producto: Taller E6. Taller E6. (Transferencia) Desarrollo del punto de equilibrio asociados a un producto representativo de la unidad productiva	Desarrolla un proceso contable que permita identificar un punto de referencia en la unidad productiva.	Técnica de evaluación: Ejercicio práctico de elaboración de punto de equilibrio. Instrumento de Evaluación: Lista de chequeo

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

- **Costo de producción:** es el gasto necesario para fabricar un bien o para generar un servicio, está relacionado con aquellos gastos necesarios, incluye los costos de la materia prima, la mano de obra directa y los costos indirectos de fabricación.
- **Materia prima:** es todo bien que es transformado durante un proceso de producción hasta convertirse en un bien de consumo o producto. Existen algunos bienes materiales que no pueden ser utilizados directamente por los consumidores ya que necesitan ser transformados (el petróleo por ejemplo). Las materias primas son el primer eslabón de una cadena de fabricación, y en las distintas fases del proceso se irán transformando hasta convertirse en un producto apto para el consumo. En el mundo de la inversión se conoce también como commodity.
- **Mano de obra:** Se conoce como mano de obra al esfuerzo tanto físico como mental que se aplica durante el proceso de elaboración de un bien, en el ámbito de la contabilidad empresarial, se entiende por mano de obra al coste absoluto vinculado a los trabajadores y el costo asociado a la elaboración de un producto.
- **Costos indirectos de fabricación:** son aquellos costos que debe cubrir en una fábrica para la manufactura de un producto, aparte de los materiales y la mano de obra directa, costos que no se incluyen directamente en la partida del proceso de fabricación, es



decir, que no se identifican con el producto. Estos costos son imprescindibles para la ejecución o puesta en marcha de una empresa, a pesar de que son costos que no provienen de materiales directos, mano de obra, gastos administrativos o ventas.

- **Hoja de costo de producción:** es el documento de contabilidad, que contiene la acumulación de costos para cada trabajo, subdividida en las principales categorías de costos, a medida que se hacen las requisiciones de materiales y se incurre en la mano de obra y costos indirectos de fabricación. (Economipedia, 2020)
- **Punto de equilibrio:** es un concepto de las finanzas que hace referencia al nivel de ventas donde los costos fijos y variables se encuentran cubiertos. Esto supone que la empresa, en su punto de equilibrio, tiene un beneficio que es igual a cero (no gana dinero, pero tampoco pierde)

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Economipedia (2020). Costos indirectos de fabricación. Consultado Octubre de 2020, en <https://economipedia.com/definiciones/costos-indirectos-de-fabricacion.html>
- Economipedia (2020). Mano de obra. Consultado Octubre de 2020, en <https://economipedia.com/definiciones/mano-de-obra.html>
- Economipedia (2020). Costos indirectos de fabricación. Consultado Octubre de 2020, en <https://economipedia.com/?s=costos+indirectos+de+fabricacion>
- Economipedia (2020). Costo de producción. Consultado Octubre de 2020, en <https://economipedia.com/definiciones/costo-de-produccion.html>
- López, F. (2019). Economipedia: Modelo Canvas. Consultado julio de 2020, en <https://economipedia.com/definiciones/modelo-canvas.html>
- Chacón, P. (2020). E8 Costos de producción [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=eL2NmOtyG7M>
- Chacón, P. (2020). E9 Punto de equilibrio [Archivo de video]. Recuperado de <https://youtu.be/6RGHQ4I3w18>

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Pablo Antonio Chacón Muñoz	Instructor	Programa Sena Emprende Rural - SER	1/06/2021

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
--------	-------	-------------	-------	------------------



Autor (es)	María Camila Mosquera	Instructor	Programa Sena Emprende Rural - SER	01/04/2022	Se realiza modificación del documento acorde a los requerimientos el programa de formación.
-------------------	------------------------------	-------------------	---	-------------------	--